

Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Cooperación Suiza en Bolivia

Formación técnica profesional



SISTEMATIZACIÓN:

EXPERIENCIAS DE INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN PROCESOS DE FORMACIÓN TÉCNICA



Cooperación Suiza en Bolivia

Proyecto Formación técnica profesional

Fundación Educación para el Desarrollo FAUTAPO

Título: EXPERIENCIAS DE INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN PROCESOS DE FORMACIÓN TÉCNICA

Autor: María Elena Cuellar Mina

Diseño: Grover Araujo Marín

Base: Experiencias de aplicación de docentes del Proyecto Formación técnica profesional.

Año: 2016

Sucre, Bolivia

SISTEMATIZACIÓN:

EXPERIENCIAS DE INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN PROCESOS DE FORMACIÓN TÉCNICA



CONTENIDO

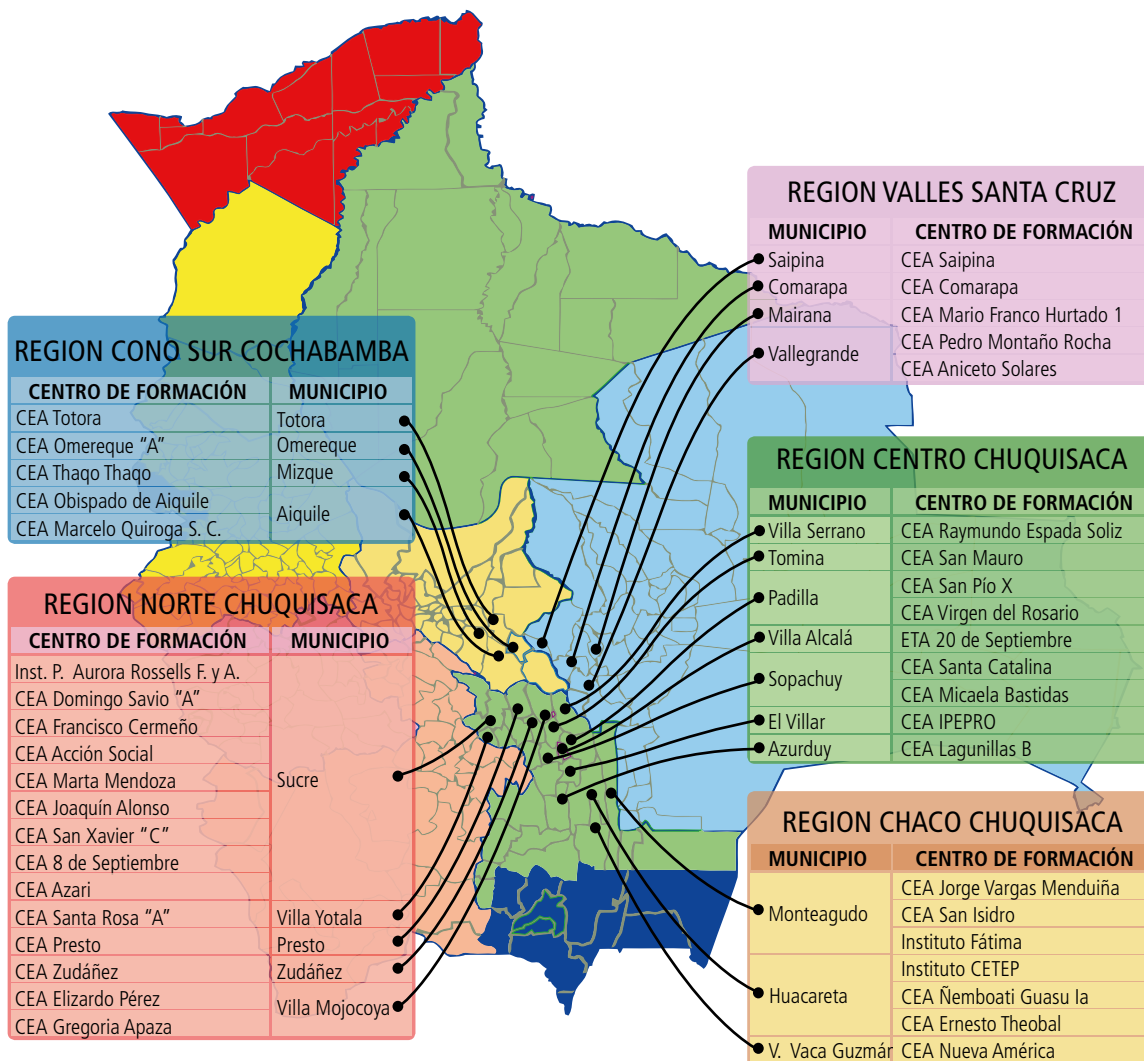
1. ANTECEDENTES	2
2. OBJETIVO DE LA SISTEMATIZACIÓN	4
3. INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN PROCESOS DE FORMACIÓN TÉCNICA	5
4. FORMAS EN LAS CUALES SE APLICÓ LA GUÍA DE GÉNERO EN LA MODALIDAD DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA LA PRODUCCIÓN..	7
4.1. Experiencias de aplicación de docentes técnicos	8
a) Tomando la Guía como contenido complementario de la formación técnica	8
b) Adaptando dinámicas propuestas en la Guía a la realidad de cada contexto	10
c) Aprovechando la Ocasión.....	11
d) Organizando trabajos de aula por orden de lista o al sorteo y no por sexo	12
e) Ambientando las aulas espacios de formación con imágenes y textos con mensajes de género	13
f) Transversalizando género en las propias especialidades (carreras técnicas)	14
4.2. Experiencias de aplicación como Centros de Formación Técnica.....	15
a) Desarrollando Talleres conjuntos de género	15
b) Organizando trabajos de Centro por orden de lista o al sorteo y no por sexo	16

c) Participando como Centro, en marchas y actividades cívicas en fechas especiales.....	17
d) Transversalizando Género en los Proyectos Socio-productivos Comunitarios (PSP)	17
e) Involucrando a actores del medio.....	18
f) Llevando estadísticas diferenciadas por sexo	19
g) Campañas de Orientación Vocacional	20
5. FORMAS EN LAS CUALES SE APLICÓ LA GUÍA DE GÉNERO EN LA MODALIDAD DE PRODUCCIÓN CON FORMACIÓN TÉCNICA	21
a) Asumiendo que la producción agropecuaria involucra a hombres y mujeres.....	22
b) Desarrollando prácticas que involucran a diferentes miembros de las familias.....	23
c) Llevando registros de integrantes de la familia que participan en la formación	24
d) Visibilizando mensajes con enfoque de género en espacios de formación	24
e) Desarrollando Talleres teórico -prácticos de aplicación de unidades temáticas de género.....	25
6. LOGROS	26
7. DIFICULTADES	27
8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	29

1. ANTECEDENTES

El proyecto Formación Técnica Profesional financiado por la cooperación Suiza en Bolivia, es ejecutado la Fundación Educación para el Desarrollo FAUTAPO a partir del año 2010, en los departamentos de Chuquisaca, región Cono Sur de Cochabamba y región Valles de Santa Cruz, tiene como objetivo general “Mejorar el acceso, pertinencia y calidad de la formación técnica profesional y capacitación para el trabajo y la producción, en beneficio de trabajadores/as, productores/as y población vulnerable, en particular de jóvenes y mujeres”.

El ámbito de intervención del proyecto es el que se muestra en el siguiente mapa:



El proyecto Formación Técnica Profesional tiene como principio la equidad de género, comprendida como la capacidad de brindar, desde la formación técnica y la capacitación laboral las condiciones para la integración plena de hombres y mujeres, en igualdad de condiciones para empleo y la vida social, favoreciendo a sectores poblacionales que tienen mayores desventajas económicas y sociales.

El proyecto FTP FAUTAPO - Chuquisaca, apoya dos modalidades de formación:

- Formación técnica para la producción.
- Producción con formación técnica.

La modalidad **Formación técnica para la producción** se desarrolla en aula, en talleres montados especialmente para el desarrollo de capacidades técnicas, normalmente está vinculada a la formación en oficios, apunta a la generación de empleo e impulsa emprendimientos ligados a la industria y servicios. Las carreras técnicas se desarrollan en esta modalidad son por ejemplo: Secretariado, Belleza Integral, Corte y Confección, Electricidad, Mecánica, Computación.

La modalidad **Producción con formación técnica**, está orientada a la generación y dinamización de economías en el ámbito agropecuario; se desarrolla normalmente en la unidad productiva a nivel familiar, en los predios de producción y está acompañada de inversiones concurrentes. Las carreras técnicas que se desarrollan bajo esta modalidad tienen que ver con la producción de frutales: manzanos, duraznos, chirimoya y producción de miel de abeja.

Con el afán de facilitar el abordaje de temáticas de género que apuntan a lograr el principio de la equidad, se ha desarrollado una "GUÍA PARA LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO, dirigido a docentes, facilitadores y facilitadoras de procesos de formación técnica" (2012) y, para impulsar su conocimiento y aplicación (2014), se ha desarrollado un proceso de capacitación docente con el objetivo de sensibilizar y capacitar a docentes de carreras técnicas de Centros de Formación para incorporar la temática de género, en el desarrollo de la formación.

El texto "GUÍA PARA LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO", se ha constituido en la principal herramienta utilizada en este proceso de capacitación docente, que se desarrolló a partir de la realización de talleres en los cuales se trataron de manera teórica y práctica las 6 unidades temáticas propuestas en la Guía: Equidad de género, Género y trabajo, Género y sexualidad, Género y violencia, Género e interculturalidad y Género y participación ciudadana.

En los 12 talleres realizados, participaron más de 300 personas, de 40 centros que desarrollan su oferta formativa en diferentes municipios de Chuquisaca, del Cono Sur de Cochabamba y de los Valles Cruceños, se compartió y rescató la experiencia lograda por los y las docentes en cuanto a la aplicación de la Guía de manera específica y la aplicación del enfoque de género de manera global.

2. OBJETIVO DE LA SISTEMATIZACIÓN

Es de interés de FAUTAPO y del proyecto Formación Técnica Profesional, compartir y difundir experiencias de incorporación del enfoque de género en procesos formativos, para ponerlas posteriormente a disposición de los y las docentes de carreras de formación técnica que trabajan en diferentes modalidades de formación, como una herramienta más, que apoye, impulse y respalde su trabajo en cuanto a la incorporación de la temática de género y su compromiso para ofertar una educación equitativa para mujeres y hombres.

En este documento, de manera muy concreta y sencilla se exponen las diferentes formas en las cuales la Guía de género, fue aplicada tanto en la modalidad de Formación Técnica para la Producción, que normalmente se desarrolla en aula, como la modalidad Producción con Formación técnica, que mayormente se desarrolla en parcelas, fincas y predios. En todos los casos, se hace referencia a los Centros y oficios en los cuales se desarrolló la experiencia de aplicación de la Guía que se documenta, como un reconocimiento a su autoría y trabajo.



Participantes de la carrera Producción de carne porcina, Comunidad Rodeito, Municipio El Villar, CEA, IPEPRO.

3. INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN PROCESOS DE FORMACIÓN TÉCNICA.

El proyecto Formación técnica profesional recupera la experiencia de género de las instituciones socias al proyecto, en este marco se ha construido participativamente el texto “Guía para la aplicación del enfoque de género, dirigida a facilitadores/as de procesos de formación técnica”.

La Guía de Género, tiene la finalidad de brindar a docentes orientaciones metodológicas necesarias, recursos didácticos y herramientas que permitan abordar la temática de género en forma práctica y amigable.

Por otra parte la incorporación del enfoque de género, busca sensibilizar a los y las participantes de los procesos de formación; a través de un acercamiento crítico y reflexivo a la temática y la apropiación de información fundamental que les permita actuar en sus entornos individuales, familiares y sociales con una perspectiva de equidad de género.

La Guía contiene el tratamiento de 6 Unidades Temáticas y 10 Unidades de Aprendizaje, de acuerdo al siguiente detalle:

Unid. temática	Unidades de aprendizaje
1	Equidad de Género
	1. Hablemos de Género
	2. Construcción social de la identidad de género
2	Género y Trabajo
	1. Los roles de género
	2. División sexual del trabajo
3	Género y sexualidad
	1. Relaciones afectivas y sexualidad
4	Género y violencia
	1. Género y violencia
5	Género e interculturalidad
	1. Nuestra identidad cultural
	2. Identidades y culturas
6	Género y participación
	1. Discriminación
	2. Participación ciudadana

GUÍA PARA LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO, dirigido a docentes, facilitadores y facilitadoras de procesos de formación técnica. Cooperación Suiza en Bolivia – 2012.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

Asimismo el proyecto conjuntamente directores/as y docentes ha elaborado, el Decálogo de Género, como resultado de análisis, experiencias y debates en talleres sobre la incorporación del enfoque de género en procesos formativos.

El Decálogo es otro instrumento fundamental que contribuye a la reflexión y debate sobre la problemática de género en los Centros de formación. El Decálogo contiene principios de trabajo que son asumidos en la práctica educativa, el mismo se encuentra en cada aula taller como herramienta de trabajo permanente para promover equidad de género.

Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo

Promoviendo la Equidad de Género

Decálogo:



-  **1** Mujeres y hombres son bienvenidas/os al Centro de Formación Técnica.
-  **2** Hombres y mujeres tienen igualdad de oportunidades para acceder a la formación.
-  **3** El Centro de Formación considera las condiciones familiares, laborales y económicas de los/as participantes.
-  **4** Se fomenta la cultura del buen trato, respeto recíproco y solidaridad entre mujeres y hombres.
-  **5** Se promueve la participación activa de hombres y mujeres en el proceso formativo.
-  **6** Se valora las capacidades del otro sexo y se fomenta el desarrollo de prácticas inclusivas y equitativas.
-  **7** Se favorece el diálogo, la comunicación y el respeto intercultural para la convivencia pacífica.
-  **8** Se desarrolla y fortalece la autoestima para la realización personal de mujeres y hombres.
-  **9** Se promueve la generación de emprendimientos y la inclusión laboral para hombres y mujeres.
-  **10** Se lucha contra todo tipo de discriminación y violencia.

Con el apoyo de:



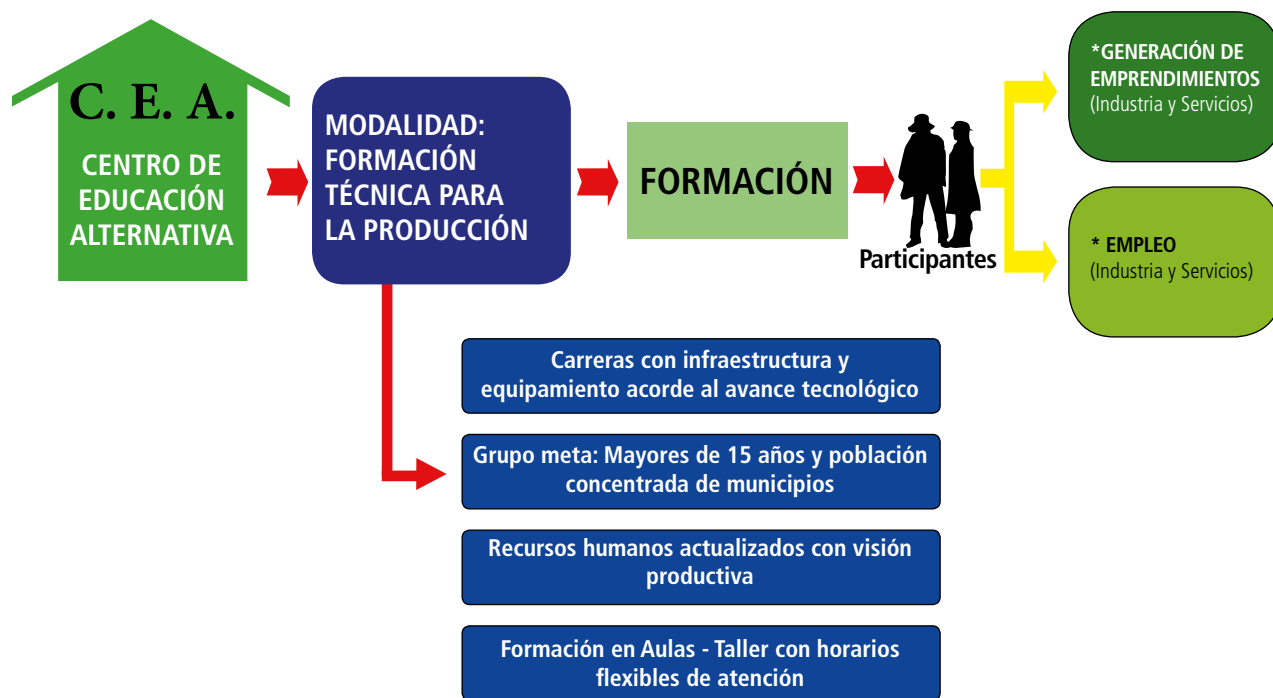
Cooperación Suiza en Bolivia



Formación técnica profesional

4. FORMAS EN LAS CUALES SE APLICÓ LA GUÍA DE GÉNERO EN LA MODALIDAD DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA LA PRODUCCIÓN

La Formación técnica para la producción, se desarrolla en poblaciones concentradas de municipios rurales; donde los Centros de Educación Alternativa – CEAs desarrollan el proceso formativo de manera presencial.



Características de la Modalidad Formación Técnica para la Producción:

- Identificación y priorización multiactoral de carreras técnicas, con la participación de autoridades educativas, municipales, organizaciones productivas y sociales.
- Cofinanciamiento entre Gobiernos Municipales y el Proyecto para el equipamiento de aulas - taller.
- Formación técnica desarrollada en aulas – taller, bajo la modalidad presencial.
- Horarios flexibles: Vespertinos y nocturnos.
- Apoyo al cuidado de hijos menores de participantes de carreras técnicas (Guarderías)

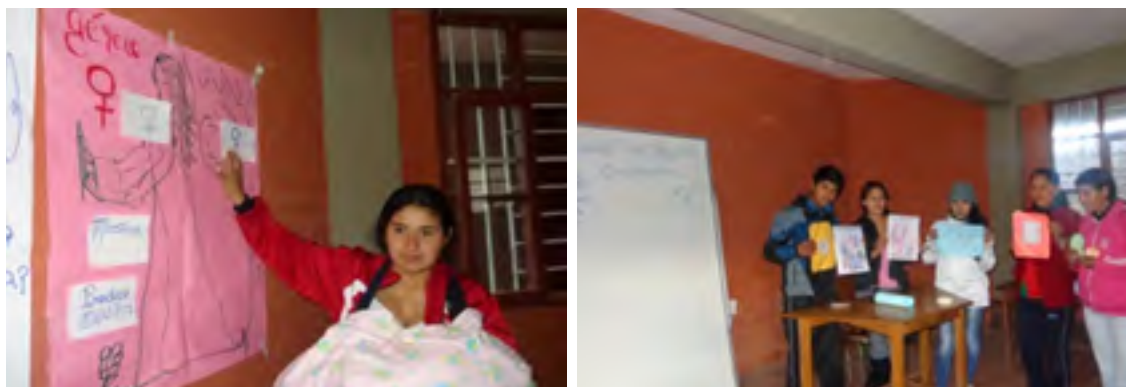
Las experiencias de aplicación de la Guía de Género en esta modalidad serán presentadas en dos ámbitos:

- Por docentes de carreras técnicas.
- A nivel de Centros en general.

4.1. Experiencias de aplicación por docentes en Carreras técnicas

a) Tomando la Guía como contenido complementario de la formación técnica

En varios de los Centros, la Guía ha sido aplicada, de manera complementaria al programa de formación técnica, vale decir que cada docente responsable de una carrera técnica, destinó una carga horaria para tratar los temas propuestos en la Guía. El tratamiento de cada Unidad de aprendizaje, normalmente requirió de una hora, que es el tiempo propuesto en la Guía de Género.



Participantes desarrollan temas de la Guía de Género en el CEA Lagunillas "B". Municipio Azurduy

En esta forma de aplicación, se han presentados dos casos:

Primero, docentes desarrollaron los temas de manera secuencial, vale decir se tomó en cuenta el orden planteado en la Guía. El desarrollo de las Unidades de Aprendizaje, fue facilitado por los y las docentes, pero en algunos centros, también se involucró a los participantes para que tengan la responsabilidad de preparar las distintas dinámicas.

Segundo, docentes colegas de dos o más carreras técnicas han coordinado para llevar adelante talleres de manera conjunta; esta práctica sobre todo ha sido aplicada en aquellos casos en los que hay oficios con mayor participación femenina (Panadería, Tejidos, Belleza Integral, por ejemplo) y otros con mayor participación masculina (Mecánica automotriz, Electricidad, Reparación de celulares). Al desarrollar talleres conjuntos, se contó con la opinión de hombres y mujeres, que interactuaron en el análisis y reflexión generada y se enriqueció la participación en los talleres.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

En este caso, de las seis Unidades Temáticas planteadas en la Guía, las más aplicadas fueron: Equidad de género, Género y trabajo, Género y violencia.



Docentes y participantes de diferentes carreras técnicas abordan el tema "Roles de Género", CEA Zudañez. municipio Zudañez

b) Adaptando las dinámicas propuestas en la Guía a la realidad de cada contexto

En la Guía de género, cada Unidad de Aprendizaje propone dinámicas para el tratamiento de los diferentes temas a través de juegos. En varios casos estas dinámicas han sido enriquecidas y adecuadas al contexto cultural en el cual se desarrollan, lo que ha permitido un mejor tratamiento y entendimiento de cada tema. Adaptar y adecuar las dinámicas, muestra un mayor involucramiento y acercamiento al tema e impulsa en gran medida la creatividad de docentes y participantes.

Así por ejemplo, la dinámica de “Enterrando mitos y supersticiones” ha sido trabajada de diferente manera por el Instituto Aurora Rossells, utilizando las herramientas propuestas en la guía y aprovechando la fiesta de Halloween, actualmente celebrada por los jóvenes.



Docente de educación parvularia explica en juego “Enterrando mitos y supersticiones” en el Instituto Aurora Rossells, Municipio Sucre.



La dinámica de los juguetes se llevó a la práctica celebrando el cumpleaños de dos estudiantes: un hombre y una mujer, CEA Lagunillas “B”, Municipio Azurduy

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

Como parte de las adaptaciones realizadas a las dinámicas también se utilizaron una serie de vídeos, fotografías y slogans que motivaron el tratamiento de cada tema en cuestión.



c) Aprovechando la ocasión

“Tratar el tema de género, aprovechando la ocasión” fue una de las estrategias a partir de la cual se ha trabajado rescatando lo aprendido en cuanto a género y reflexionando respecto al currículo oculto y el currículo obviado; es decir la actitud que se suele tener como facilitadores y facilitadoras al omitir o evitar tratar temas de discriminación, machismo o violencia, a pesar de tener la oportunidad y responsabilidad de hacerlo.

Varios docentes comentaron que en la realización de sus clases, actualmente aprovechan noticias del contexto, expresiones sexistas, chistes machistas y sobre todo experiencias personales de los participantes para tratar temas de violencia, sexualidad, derechos, construcción social de identidad y distribución de tareas entre hombres y mujeres.

El comentario renovado de docentes es que: “tratar el tema de género, no es cosa de un día, sino de cada día” y para ello se debe aprovechar toda ocasión que se presente. Algunos ejemplos que muestran cómo fue posible trabajar aprovechando la ocasión, son las siguientes:

- **Aprovechando las noticias**, especialmente aquellas relacionadas a hechos de violencia -bastante frecuentes en los diferentes medios de comunicación-. Varios Centros se respaldaron en este tipo de noticias para hablar del tema y analizar las causas y efectos de la violencia, identificando a las mujeres como las víctimas más frecuentes.

En el CEA Acción Social, se contó la historia de una estudiante mujer que asistía a las clases de formación a escondidas de su esposo, no podía cumplir con los horarios establecidos y ante las exigencias de cumplimiento de horario por parte de su facilitadora, fue golpeada por su pareja y decidió ya no asistir a las clases y abandonar sus estudios. El docentado del Centro se reunió

para tratar el tema y ver cómo podía ayudar al participante, decidiendo ser más flexibles con su horario, lo que permitió de que continúe y concluya su formación.

En otro caso, en el mismo CEA, la facilitadora, invitó a los esposos de sus estudiantes para reflexionar con ellos respecto al apoyo que deben dar a sus parejas para que puedan asistir a sus clases y cumplir con los trabajos que deben hacer. En algunos casos se consiguió cambios de actitud.

- **Aprovechando fechas especiales.** A lo largo del calendario educativo existen varias fechas dedicadas a recordar, celebrar o dar mayor atención a determinada población o tema. Así por ejemplo se identificaron las siguientes fechas: Día de la familia, Día de la madre, Día del padre, Día de los niños y niñas, Día de la no violencia, Día de los derechos, Día del amor, Día de la alfabetización, Día del trabajo y otros, que normalmente se encuentran inscritos en el plan de trabajo regular de los Centros de Educación Técnica, en los cuales se desarrollan actividades especiales. Estas fechas, desde el enfoque de género, fueron aprovechadas para tratar temas de valores, equidad, no discriminación e igualdad en el trabajo entre otros. Las actividades que se tenían previstas de realizar en estas fechas especiales, fueron enriquecidas con otras o fueron revisadas en cuanto a su forma de organización y realización.
- **Aprovechando fechas cívicas;** sobre todo aquellas vinculadas a historias de mujeres destacadas y heroínas, como es el caso del aniversario de la localidad de El Villar, cuya historia está fuertemente vinculada a Juana Azurduy. (CEA IPEPRO).
- **Aprovechando la coyuntura nacional y/o departamental.** Coyuntura vinculada a periodos de elecciones nacionales, municipales para analizar la participación de hombres y mujeres como candidatos y candidatas, análisis vinculado a la temática de Género y participación ciudadana.

En todos estos casos, los temas trabajados en la Guía no se tratan de manera secuencial, sino respaldándose en la Unidad de Aprendizaje que corresponda.

d) Organizando trabajos de aula por orden de lista o al sorteo y no por sexo

Esta metodología de trabajo fue especialmente asumida por docentes de carreras técnicas en los cuales cuentan con participantes mixto. Anteriormente, los y las docentes comentaban que la organización de trabajos de grupos, se realizaban, considerando -de manera implícita o explícita- los sesgos de género vinculados a la división sexual del trabajo. Así por ejemplo: si había que arreglar los cursos, los hombres alzaban y acomodaban mesas y sillas y las mujeres barrían; en la formación de topografía los hombres tomaban medidas, las mujeres anotaban; en confección textil los hombres arreglaban las máquinas, las mujeres doblaban las telas. Actualmente, se comentó que el trabajo de grupos sigue siendo utilizada como una estrategia de trabajo, pero quienes conforman los grupos se decide por

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

orden alfabético, o por sorteo, superando de manera muy natural la división sexual del trabajo.



Trabajos de aula desarrollados por sorteo en la carrera técnica de Panadería, CEA Nueva América, municipio Muyupampa.

e) Ambientando las aulas y espacios de formación con imágenes y textos con mensajes de género

Esta fue una práctica a la que también recurrieron varios docentes, que comenzaron a utilizar en sus ambientes de enseñanza mensajes e imágenes vinculados a la temática de género. Esta estrategia permite generar ambientes más amigables para la participación de hombres y mujeres.



Contextualización de ambientes con imágenes, señalética y mensajes de género. Municipios de Sucre y Aiquile.

f) Transversalizando género en las propias especialidades (Carreras Técnicas).

Esta estrategia de transversalización es sin duda la que requiere mayor análisis para su concreción, ya que se trata de incorporar el tratamiento del tema de género en los contenidos mismos de la carrera técnica; sin embargo sí fue posible identificar interesantes alternativas:

- En la carrera técnica de **Sistemas computacionales**, como el uso de Excel, se incorporó el tratamiento de visibilización de brechas de género en percepción de ingresos, o en tipo de formación, en propiedad de bienes, a partir de la utilización de cuadros, estadísticas, tablas y gráficos. En la enseñanza de Word, se incluirá redacción, el uso de lenguaje inclusivo y la capacidad de identificar imágenes sexistas. También se incluyó el tema de usos y costumbres que discriminan a mujeres por ejemplo en la rotulación de sobres donde se estila rotular: Sr. Fulano y Sra., pero no es común y casi se consideraría incorrecto rotular Sra. Fuluna y esposo.
- En la carrera técnica de **Panadería y Pastelería**, existe un módulo en el cual se trabaja sobre Limpieza y Mantenimiento de la cocina, en este módulo se analizó la distribución sexual del trabajo en cuanto a limpieza y mantenimiento comenzando en la cocina y llegando a analizar la distribución de tareas en la casa; se analizó también la remuneración vinculada a trabajos de limpieza frente a trabajos de mantenimiento, para analizar la diferente valoración social y remuneración que se otorgan a ambos oficios. En el mismo módulo se vio la posibilidad de reflexionar cómo se da la distribución de tareas de limpieza y mantenimiento en las ciudades en general, analizando cómo la distribución de oficios y salarios sigue una pirámide desigual de distribución: el trabajo de barrido de calles de las ciudades está en las últimos niveles de jerarquía, goza de menores salarios y es un trabajo ejercido en la mayoría de los casos por mujeres.
- En la carrera técnica de **Confección Textil**, en el módulo de combinación de colores se incluyó el análisis de estereotipos existentes en cuanto a colores femeninos y masculinos como una forma de abordar la construcción social de las diferencias. Se analizó también estereotipos y patrones de vestimenta existentes y su importancia en la construcción social de género.
- En la carrera técnica de **Belleza Integral**, se incluyó el tratamiento del tema de patrones culturales de belleza femenina y masculina, estereotipos respecto al cuidado del cuerpo y la exigencia que pesa de manera especial sobre las mujeres, para “verse bien”.
- En la carrera de **Gastronomía**, dentro de uno de los módulos se trabajó en la identificación de valores culturales y de género vinculados a los hábitos alimenticios y la distribución de tareas y responsabilidades entre hombres y mujeres.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

PLAN CURRICULAR TRIMESTRAL 2014	
NIVEL	: TÉCNICO BÁSICO
UNIDAD EDUCATIVA	: JORGE VARGAS MENDUIÑA
ESPECIALIDAD TÉCNICA PRODUCTIVA	: GASTRONOMÍA
CARGA HORARIA	: 48 PERÍODOS (PERÍODOS DE 40 MINUTOS)
SEMESTRE	: SEGUNDO SEMESTRE

OBJETIVO GENERAL: IDENTIFICAR VALORES CULTURALES, INDIVIDUALES Y GRUPALES VINCULADOS A ALIMENTACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE TAPIAS ENTRE HOMBRES Y MUJERES TENDIENDO HACIA LA IGUALDAD Y RESCATE DE SABERES TRADICIONALES.

Plan curricular del CEA Jorge Vargas Menduiña incorporando el enfoque de género, Municipio de Monteagudo.

Esta forma de tratar temática de género, es la más exigente en cuanto a análisis, preparación y conocimiento de conceptual y práctico, pero es la que de manera más natural y coherente permite analizar brechas de género, discriminación y desigualdades enfrentadas por hombres y mujeres en su formación y posterior trabajo.

4.2. Experiencias de aplicación como Centros de Formación Técnica

a) Desarrollando Talleres conjuntos de Género

Algunos de los Centros decidieron aplicar la Guía desarrollando talleres conjuntos, para lo cual pidieron a todo su personal docente que se encargue de preparar en grupos o de manera individual, cada una de las Unidades de Aprendizaje. Se involucró en el desarrollo de los talleres a todos los participantes de EPA, ESA Y ETA en el entendido de que los temas que se tratan son de interés de todos los servicios que oferta el centro de formación técnica.

La realización de talleres conjuntos posibilita una participación mixta, el involucramiento de todo el personal y requiere del apoyo de los niveles de Dirección y Administración; generando un ambiente propicio para el tratamiento de la temática de género; sin embargo, también debe enfrentar algunos problemas, como por ejemplo, hay pocos ambientes donde se puedan realizar talleres con un alto número de participantes, trabajar con grupos grandes dificulta la participación de cada persona y se requiere contar con logística específica: micrófonos por ejemplo.

El tiempo dedicado a la realización de estos talleres fue variado desde un día de duración para el tratamiento de todas las unidades (Experiencia del CEA Zudáñez)

hasta el tratamiento de dos unidades de aprendizaje por día (CEA Comaparapa, CEA La Concepción). En el Instituto Aurora Rossells, también se trabajó de esta manera, pero con una variante en vez de desarrollar talleres conjuntos a nivel de Instituto en general, considerando el número del alumnado, se realizaron talleres conjuntos a nivel de carreras: Secretariado, Educación Parvularia y Contabilidad.



Taller de Género, con participantes de EPA, ESA y ETA, CEA Comarapa, municipio Comarapa

b) Organizando trabajos de Centro por orden de lista o al sorteo y no por sexo

A lo largo del periodo educativo, se tienen prevista una serie de actividades que se organizan y realizan a nivel de centros de formación técnica. Este tipo de actividades cambiaron fundamentalmente en la forma en la cual se organizan y realizan, ya que se trabajó en ambos procesos sin tener sesgos de género en la distribución de tareas y responsabilidades a cumplir tanto a nivel de los y las docentes como a nivel de los participantes. El cambio fue metodológico.



Día de la tradición, y paseo conjunto, CEA Pedro Montaña, Municipio Vallegrande.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

Actividades organizadas y realizadas bajo sorteo o listas alfabéticas, fueron comentadas por el CEA Pedro Montaña, que organizó el Día de la Tradición, o el paseo conjunto. El CEA Jorge Vargas de Montegudo, llevó adelante sobre la misma lógica organizativa una Feria Deportiva, el Instituto Aurora Rossells una Feria Educativa.

c) Participando como Centro, en marchas y actividades cívicas en fechas especiales

Algunos de los Centros comentaron también de su participación organizada a nivel de actividades que se llevan adelante en los municipios donde trabajan y que convocan la participación de varios actores, entre ellos los vinculados a educación. Es el caso del Instituto IPEPRO que trabaja en el Municipio de El Villar, que no sólo participa en la Marcha contra la Violencia desarrollada en el Centro Poblado sino que lidera la Red contra la Violencia que funciona en este municipio.

El CEA Francisco Cermeño también comentó que, suele participar pintando murales o exponiendo pancartas, que son observadas por toda la gente participante y que tienen el objetivo de sensibilizar a la población respecto al ejercicio de derechos a través de mensajes e imágenes.

Participar en actividades convocadas por otros actores a nivel municipal, es una posibilidad que están aprovechando los Centros no solo para hacer conocer su oferta educativa sino para mostrar que su oferta es inclusiva.



Marchas contra la violencia y discriminación de género: Comunidad Limabamba, CEA 20 de septiembre, Municipio Alcalá y CEA IPEPRO, Municipio El Villar

d) Transversalizando género en los Proyectos Socio-productivos Comunitarios (PSP)

A partir de la Ley Avelino Siñani y Elizardo Pérez, se plantea trabajar con los PSP y cada Centro de formación técnica, en consulta con la población destinataria ha ido definiendo cuales podrían ser los temas y/o problemáticas que podrían ser tratadas como aspectos centrales a nivel de PSP.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

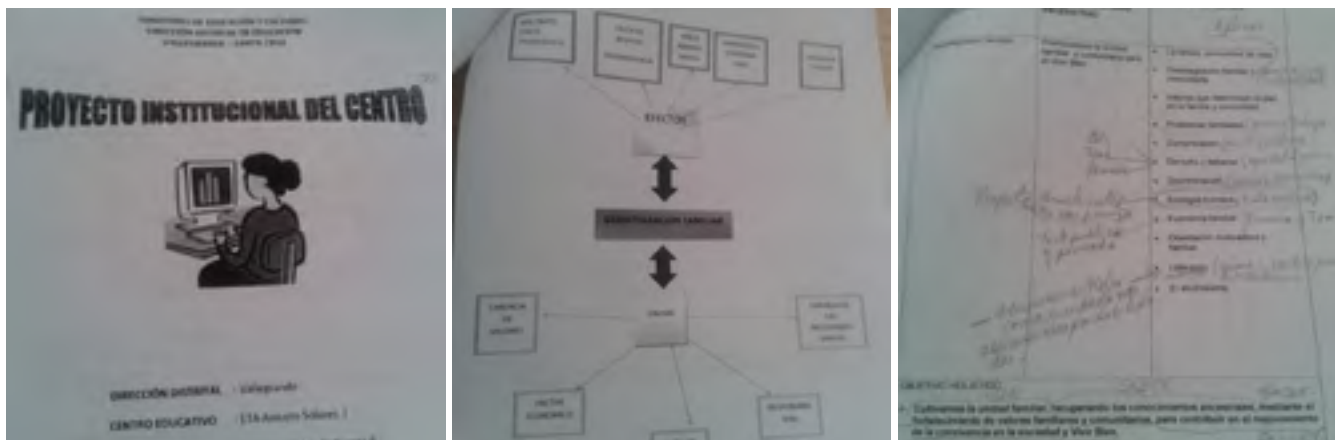
En función de los temas que se traten dentro de los PSP hay mayor o menor posibilidad de transversalizar temáticas de género, pero en todo caso, se debe resaltar, que sí es posible incorporar algunas temáticas en su tratamiento y no se debe dejar de aprovechar esta oportunidad porque además el desarrollo de los PSP, convoca a diferentes actores comunales lo que permite influir no solo en los participantes sino en sus familias y organizaciones.

Uno de los ejemplos de PSP más interesantes en los cuales se trabajó temáticas de género se tiene en el CEA Aniceto Solares de Valle Grande, que tenían como problema central de su proyecto la Desintegración familiar; en el análisis de causas y efectos y temas generados, se pudo establecer una coherente vinculación a temas de Derechos, Violencia, Autoestima, como se puede ver en el detalle fotográfico siguiente:

e) Involucrando a otros actores del medio

En el ámbito de los municipios se implementan una serie de programas de salud, educación y defensa de derechos, que cuentan con oficinas y personal que trabajan sobre todo en los centros poblados. Así por ejemplo, programas de Servicios Legales Integrales, Defensorías de la Niñez, Brigadas de protección a las familias o los Gabinetes de Apoyo integral a los Estudiantes; también se tiene el trabajo realizado por personal de salud, sobre todo en lo referido a educación sexual y planificación familiar. Varios de los Centros a través de acuerdos de trabajo –en la mayoría de los casos- han invitado al personal a cargo de las diferentes instancias mencionadas a que desarrollen eventos de capacitación dirigidos a los participantes en temáticas de especialidad como violencia y sexualidad.

La ventaja en este caso, es que se desarrollan ambas temáticas con profesionales de especialidad, sin embargo, es importante cuidar que en el tratamiento de estos



Proyecto Socio Productivo con enfoque de género del CEA Aniceto Solares, municipio Vallegrande

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

temas no se descuide el enfoque político del abordaje del enfoque de género que pasa por reducir brechas, visibilizar discriminaciones, ejercer derechos y generar condiciones de igualdad para hombres y mujeres.

f) Llevando estadísticas diferenciadas por sexo

La práctica de registrar la información del alumnado considerando la variable de sexo, fue uno de los aspectos más recomendados en los talleres desarrollados con los centros, ya que el contar con esta información visibiliza el acceso y la participación que hombres y mujeres tienen en diferentes carreras técnicas de formación de manera específica y no solo al Centro en general. A partir de la visibilización de estos datos es muy fácil realizar análisis de participación, fijarse metas de reclutamiento y estrategias de trabajo para cada carrera técnica.

Una primera recomendación para todos los Centros, para visibilizar la participación de hombres y mujeres es llevar estadísticas diferenciadas por sexo en todo tipo de registro en el cual sea posible diferenciar estas variables.

Una actividad de investigación que realizó el CEA Jorge Vargas Menduiña en la localidad de Monteagudo fue solicitar a sus integrantes la realización de una investigación sobre el porcentaje de contratación de hombres y mujeres en las distintas oficinas públicas y privadas; los resultados del estudio mostraron que las mujeres son las que en menor medida se encuentran trabajando en este tipo de oficinas. La realización de estudios que por defecto asumen la necesidad de diferenciar datos por sexo, al igual que las estadísticas que se comienzan a llevar en los centros, muestran de manera muy concreta y objetiva las brechas de acceso de las mujeres frente a los hombres o viceversa en diferentes tipos de formación y/o trabajos.



Estadísticas considerando diferencias de sexo, realizadas en el CEA San Isidro, Municipio Monteagudo

g) Campañas de orientación vocacional

A nivel de los Centros a fin de año y principios de la nueva gestión, se suelen realizar campañas de información y reclutamiento de nuevos participantes. Aplicando el enfoque de género, estas campañas tienen dos características diferenciadoras: campañas de orientación vocacional, que se realizarían sin sesgo de género, con el principal objetivo de alentar a mujeres y hombres a elegir formarse profesiones no tradicionales.

Para desarrollar estas campañas se han diseñado diferentes estrategias: información vía radios, difusión de videos motivacionales, amplia información en los momentos de inscripción, utilización de slogans y frases motivacionales que de manera conjunta, muy bien podrían convertirse en insumos para diseñar de manera amplia una Campaña de Orientación Vocacional sin sesgo de género que pueda ser utilizada por todos los centros en su proceso de difusión y motivación al iniciar los procesos formativos.



Organización de campañas de orientación vocacional, CEA Ernesto Theobald, Huacareta



Participante formándose en una carrera no tradicional para mujeres, CEA Zudáñez, Municipio Zudáñez.



Docente enseñando en una carrera no tradicional para mujeres, CEA San Xavier C, Municipio de Sucre.

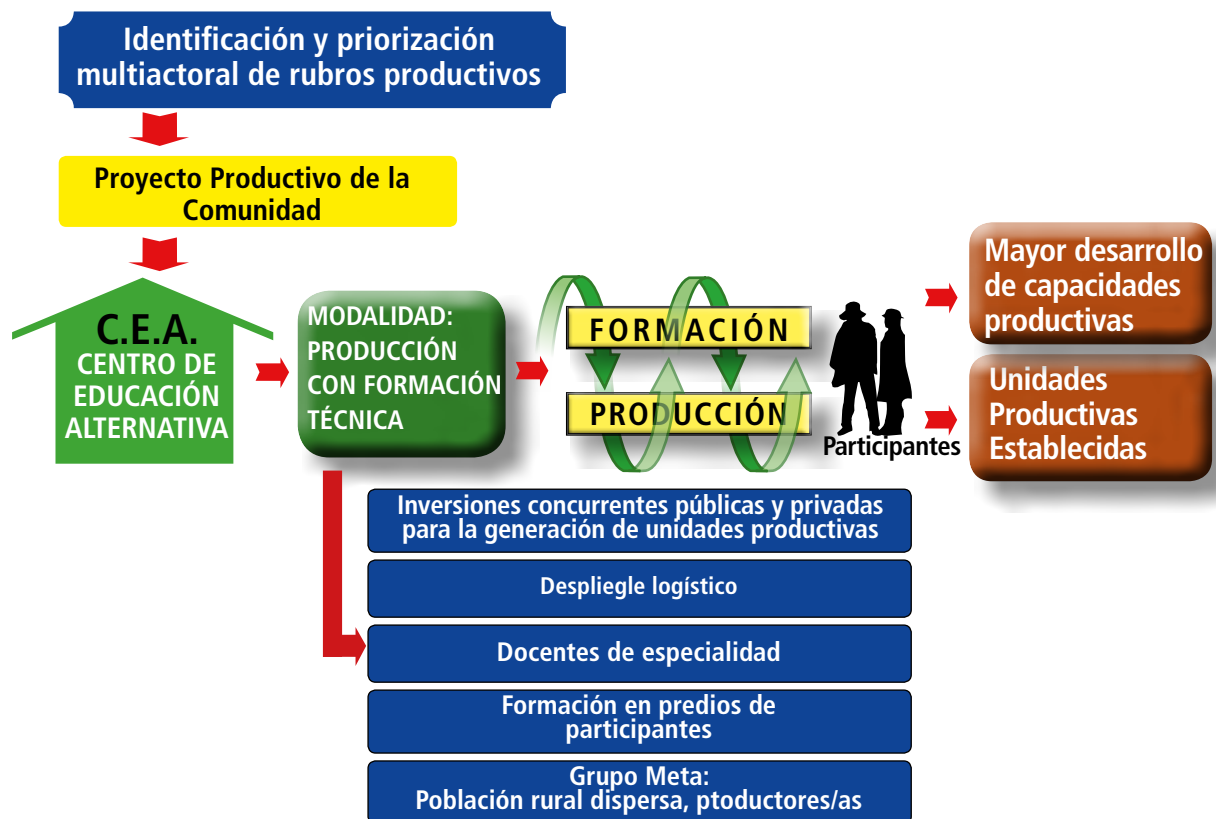


Participante formándose en una carrera no tradicional para varones, CEA Marcelo Quiroga Santa cruz, Municipio de Aiquile.

5. FORMAS EN LAS CUALES SE APLICÓ LA GUÍA DE GÉNERO EN LA MODALIDAD DE PRODUCCIÓN CON FORMACIÓN TÉCNICA

La Producción con Formación técnica se desarrolla en comunidades rurales dispersas, a través de los Centros de Educación Alternativa – CEAs y está dirigido a potenciar rubros productivos agropecuarios; el proceso formativo se realiza en los predios de los participantes y de manera simultánea se generan “unidades productivas”.

“EL CENTRO DE FORMACIÓN VA A LA COMUNIDAD”



Esta Modalidad tiene las siguientes características:

- Cofinanciamiento de Gobiernos Municipales, participantes productores y el Proyecto.
- Unidades productivas que se establecen de manera simultánea a la formación técnica, con insumos, equipos y herramientas; de acuerdo a las especialidades y parámetros productivos establecidos.

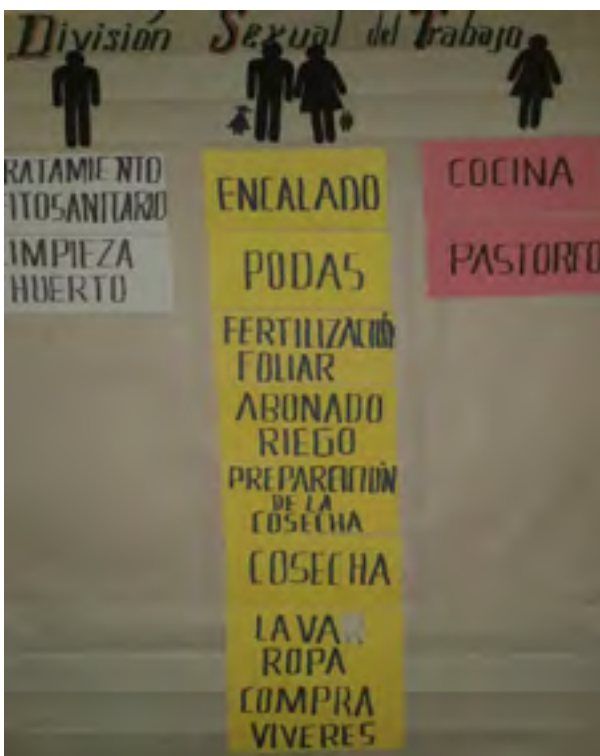
Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

La cantidad de experiencias desarrolladas en cuanto a la aplicación de la Guía de Género, en esta modalidad de formación, es menor, ya que también las carreras técnicas apoyadas en esta modalidad por los diferentes centros es en menor cantidad. Sin embargo, la calidad y creatividad de las estrategias desarrolladas en estas carreras técnicas vinculadas a la producción de frutas y desarrollo de la actividad apícola, son bastante interesantes y posibles de ser replicadas.

a) Asumiendo que la producción agropecuaria involucra a hombres y mujeres

Facilitadoras y facilitadores de carreras técnicas del área agropecuaria, utilizan diferentes herramientas en el proceso productivo, herramientas que son utilizadas tanto por hombres y mujeres.

Para visibilizar cuáles son las actividades de responsabilidad de hombres y mujeres en la producción agropecuaria, se trabajó la unidad temática de Género y Trabajo; concluyendo que la mayoría de éstas actividades involucran a hombres y mujeres.



Papelógrafo en el que se analiza la "división sexual del trabajo" en la producción agropecuaria, CEA 20 de Septiembre, Municipio Villa Alcalá.



Todas las actividades agropecuarias involucran a hombres y mujeres; Huerto de Manzanos en el municipio Villa Alcalá y CEA San Isidro, Municipio Monteagudo.

b) Desarrollando prácticas que involucran a diferentes miembros de las familias

A partir del reconocimiento de la participación de hombres y mujeres en la producción agropecuaria, los y las facilitadoras han comenzado a desarrollar prácticas en parcela, en finca o en talleres conjuntas, involucrando a más miembros por familia, e independientemente de su sexo participan en las prácticas de aprendizaje. El principio es que dentro de los procesos de formación, tanto hombres como mujeres tengan la oportunidad de participar y de aprender, independientemente de la división sexual tradicional del trabajo y de la distribución de responsabilidades que luego vaya aplicarse; la responsabilidad asumida dentro del proceso de formación es enseñar a “todos y todas” el programa completo de formación técnica.



Hombres y mujeres de la familia participan de todas las actividades agropecuarias, Huerto de vid en el municipio de Mizque y CEA 20 de septiembre, municipio Villa Alcalá.

c) Llevando registros de integrantes de la familia que participan en la formación.

Reconociendo que la producción agropecuaria involucra a hombres y mujeres y que la modalidad de producción con formación ofrece la posibilidad de trabajar a nivel familiar con más de un miembro por familia, se hicieron cambios en los registros de formación. Por ejemplo en la carrera de Apicultura del CEA Domingo Savio realizada en Rio Chico, para mostrar que si se apoya la implementación de 15 apiarios, la formación no sólo involucra a 15 personas –hombres en general- sino a más integrantes de la familia, hijos/as o esposa y que son registrados oficialmente en las listas y se benefician de la certificación técnica.

d) Visibilizando mensajes con enfoque de género en espacios de formación.

En la modalidad de Producción con Formación se suelen realizar inversiones para implementar huertos de diferentes variedades de frutales y apiarios. Estos huertos suelen ser identificados como huertos modelo; en el municipio de Alcalá la identificación de estos huertos fue realizada con enfoque de género, es decir se instaló imágenes gigantes de un hombre y una mujer unidos por el signo de igualdad. La utilización de estas imágenes es el equivalente a la ambientación de espacios donde se realizan las capacitaciones en aula y los mensajes que mandan son muy fuertes y claros.



Simbología de equidad de género colocado en predios de la carrera de fruticultura, CEA 20 de Septiembre, Municipio Alcalá.

e) Desarrollando talleres teórico-prácticos de aplicación de las unidades temáticas de género.

En la modalidad de producción con formación técnica se desarrollan talleres conjuntos con todos los y las participantes, donde los y las docentes aprovechan estos talleres para aplicar las Unidades temáticas y Unidades de aprendizaje propuestas por la Guía, seleccionando en la mayoría de los casos las dinámicas propuestas para contextos rurales.



Talleres de género en Unidades Productivas de comunidades rurales, CEA 20 de Septiembre, comunidad Limabamba, municipio Villa Alcalá.

6. LOGROS

En docentes, la incorporación del enfoque de género en las diferentes carreras técnicas ha permitido:

- Desarrollar un alto nivel de sensibilización y motivación, en relación al enfoque de género e impulsar una educación basada en principios de igualdad y equidad.
- Aumentar el nivel de conocimiento sobre el enfoque de género y sobre la utilización de la Guía de Género, lo que puede evidenciarse en la riqueza de las estrategias realizadas para transversalizar el enfoque.
- Desarrollar actitudes y conductas proactivas para solucionar los problemas que van encontrando en el proceso enseñanza - aprendizaje.

En Participantes, según percepciones y testimonios de docentes se visibilizan cambios de actitud y conducta como ser:

- Se nota más solidaridad, reciprocidad y respeto entre los/as participantes.
- Se están eliminando estereotipos, se replantean los paradigmas, se generan debates.
- Se está contribuyendo a crear (recrear) valores en la familia.
- Participación activa de varones y mujeres en la mayoría de las actividades realizadas.
- Se está contribuyendo a mejorar las relaciones interpersonales y familiares.
- Se notan mejoras en la autoestima de participantes y mayor capacidad para tomar decisiones, sobre todo en las mujeres.
- La formación técnica empodera y da voz a la mujer.

Asimismo, se ha logrado implicar a otros actores en el tratamiento de temas de género vinculados al trabajo de los centros de formación, como ser: Dirección Distrital, Gabinetes de apoyo Integral al Estudiantado (GAIE), profesorado de humanística, Servicio Legal Integral Municipal (SLIM), Policía, Direcciones de Salud y otros actores.

7. DIFICULTADES

Durante y a partir de la aplicación de la Guía de Género, en las dos modalidades de formación, se detectaron dificultades que involucran a participantes, docentes y el entorno en general; las mismas se indican a continuación:

Dificultades presentadas en participantes

- Participantes mayores, hombres y mujeres, tienen miedo al cambio y a tratar algunos temas, ejemplo sexualidad.
- En los Centros, sobre todo mujeres madres que asisten a carreras técnicas, disponen de poco tiempo, incluso para cumplir horarios de formación y en muchos casos van con sus hijos e hijas menores.
- Existe inicial resistencia por parte de los/las participantes para tratar otras temáticas que no sean las de su especialidad.

Dificultades presentadas en docentes

- El currículo base para los CEAs e Institutos no considera contenidos ni carga horaria para temas de Género; sin embargo, se ha incorporado como tema emergente.
- En las carreras técnicas, en las cuales se cuenta únicamente con participación femenina (confección de ropa casual, panadería, belleza integral, tejidos a mano y máquina) o masculina (Mecánica automotriz, electricidad, reparación de celulares), se hace más difícil tratar temas de género.
- Los facilitadores y facilitadoras, en la mayoría de los casos, tienen poco conocimiento sobre algún tema específico.
- Espacios físicos pequeños para la realización de talleres conjuntos en los que se tiene participación masiva, así como falta de material didáctico en los aula – taller.

Dificultades presentadas en el entorno en general

- Las malas interpretaciones de padres, madres de familia y comunidad en general, respecto al tratamiento de algunos temas: Sexualidad y violencia, debido a sus tradiciones y contexto cultural.

Experiencias de incorporación del Enfoque de Género en procesos de formación técnica

- El ámbito cultural influye en el pensamiento de hombres y mujeres, así como en las costumbres y prácticas machistas.

Para superar estas dificultades se desarrollaron diversas estrategias, como trabajar temáticas propuestas en la Guía: autoestima, identidad, sexualidad y machismo. Se buscó desarrollar talleres de manera conjunta con profesionales más formados y experimentados en el tema, que trabajan en instituciones y organizaciones presentes en los municipios.

Se optó por tratar los temas de género de manera programada o de manera sorpresiva, involucrando al alumnado o desarrollando trabajos conjuntos con otros docentes; para superar problemas de disponibilidad de tiempo se optó por desarrollar talleres y preparar materiales de manera conjunta, se recurrieron a descargar videos de Internet y generar material adecuado al contexto y realidad cultural.



8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La sistematización realizada respecto a las formas en las cuales se ha aplicado la Guía de género, muestra que la misma es una herramienta que facilita la incorporación del enfoque de género en los centros de formación técnica.

La aplicación de las Unidades Temáticas y Unidades Aprendizaje desarrolladas en la Guía de género, es una de las formas en las cuales se ha comenzado a tratar el tema de género; sin embargo, se han desarrollado otras formas en las cuales la incorporación del enfoque de género se ha ido dando en la práctica; estas otras prácticas son las presentadas en este documento que recuperan la creatividad y experiencia desarrollada por docentes para incorporar el enfoque de género en su práctica profesional.

Estas experiencias sistematizadas, pueden ser utilizadas de manera complementaria a la Guía de Género, como un anexo que oriente sobre la forma en la cual se puede aplicar la Guía y que adicionalmente orienta de manera general, sobre cómo se puede incorporar el enfoque de género en procesos de formación técnica.

La mayoría de las experiencias de aplicación de la Guía, se han dado en la modalidad de Formación técnica para la producción, que es la modalidad para la cual la Guía tiene más pertinencia. Es importante complementar la Guía con metodologías más apropiadas a la modalidad de producción con formación técnica, para lo cual se recomienda rescatar, como primeros insumos, las experiencias sistematizadas en este documento.

Desarrollar de manera conjunta Campañas de Orientación Vocacional sin sesgo de género, pueden constituirse en actividades de alto impacto que beneficiarían a todos los Centros y alentarían a hombres y mujeres a pensar en elegir profesiones más allá de enfoques educativos tradicionales.

Es necesario realizar ajustes a la Guía para mejorar especialmente su enfoque de diagnóstico y tratamiento del enfoque de género, considerando la realidad que también afecta al género masculino.



Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Cooperación Suiza en Bolivia

Formación técnica profesional



UNIVERSIDADES
FUNDADORAS

